

Total No. of Questions - 10] [Total Pages : 2
(2022)

9258

M.A. Examination

HINDI

(भारतीय काव्यशास्त्र एवं साहित्यालोचन)

Paper-IX

(Semester-III)

Time : Three Hours]

[Max. Marks : { Regular : 80
Private : 100

परीक्षार्थी अपने उत्तरों को दी गयी उत्तर-पुस्तिका (40 पृष्ठ) तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त पृष्ठ जारी नहीं किया जाएगा।

नोट : किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. रस की परिभाषा देते हुए रस-स्वरूप स्पष्ट कीजिए।
2. काव्य-हेतु का स्वरूप और महत्त्व स्पष्ट कीजिए।
3. खंडकाव्य के स्वरूप का सोदाहरण परिचय दीजिए।
4. अलंकार सिद्धांत की स्थापनाओं की विवेचना कीजिए।

9258/5,000/777/926

[P.T.O.]

5. अभिव्यंजनावाद का सोदाहरण विवेचन कीजिए।
 6. औचित्यसिद्धांत का स्वरूप और महत्त्व स्पष्ट कीजिए।
 7. 'सहृदय की अवधारणा' की समीक्षा कीजिए।
 8. विखंडन-सिद्धांत आधारित आलोचना की समीक्षा कीजिए।
 9. हिंदी आलोचना में आचार्य रामचंद्र शुक्ल के योगदान को स्पष्ट कीजिए।
 10. किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए :
 - (क) चित्र-काव्य।
 - (ख) संचारी भाव।
 - (ग) मुक्तक।
 - (घ) स्फोट गुण।
-